

Léna, CM1, a présenté un exposé sur la flûte traversière car elle pratique cet instrument depuis qu'elle est au CP.

Qu'est-ce qu'une flûte traversière ?

C'est un instrument de musique.

Son nom est flûte « traversière » car le musicien la tient de travers.

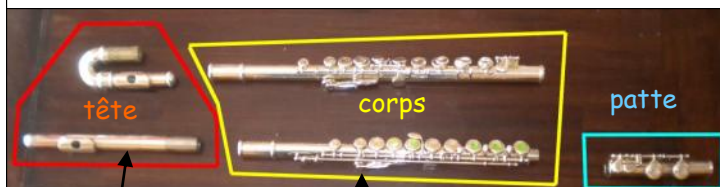


Elle appartient à la famille des vents car il faut souffler dans l'embouchure pour produire le son.

Elle fait partie de la sous-famille des bois car, avant le XIXe siècle, elle était en bois.

L'instrument

La flûte se compose de trois parties séparables.



* La tête est aussi appelée embouchure. Elle comprend une plaque percée d'un trou ovale dans lequel on souffle pour produire le son.

L'extrémité supérieure de l'embouchure est fermée par un bouchon en bois ou en liège tenu entre deux plaques de métal.

* Le corps porte des clés qui permettent d'ouvrir ou de fermer les trous ; elles sont actionnées par les doigts.

* La patte prolonge le corps et comporte aussi quelques clés.

Une flûte traversière mesure 67,3 centimètres.

Comment jouer ?

Pour produire un son, le musicien fait un petit tuyau d'air avec les lèvres et souffle dans le trou.

Quand il souffle, l'air tape contre l'arête du trou, l'air se sépare : une partie entre dans la flûte, l'autre sort. C'est cette séparation qui crée le son.



Le corps de la flûte est percé de trous que l'on peut boucher avec des clés. En abaissant les clés une à une, l'espace dans lequel le son se propage depuis l'embouchure est de plus en plus long, le son obtenu est donc de plus en plus grave.

La flûte ne permet de jouer qu'une seule note à la fois.

Que joue le musicien ?

Le musicien lit ses morceaux sur une partition avec une clé de sol.

Au clair de la lune
Flûte traversière

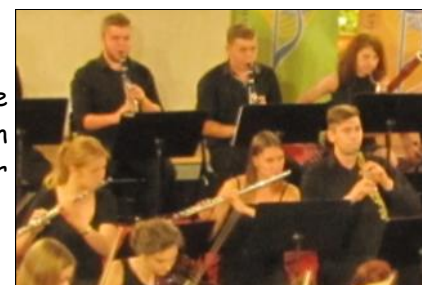
Clé de sol.

La partition est posée sur un pupitre.



Dans l'orchestre

La flûte traversière peut être jouée dans un orchestre ou seule par un soliste.

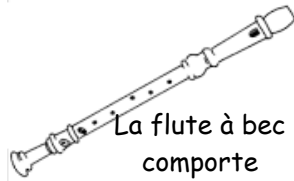


La flute traversière

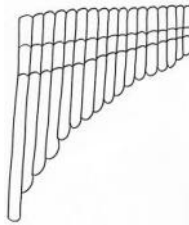
Différentes flutes



Le piccolo est aussi appelé petite flute ; c'est l'instrument le plus aigu de l'orchestre.



La flute à bec comporte 8 trous.



La flute de Pan est composée de plusieurs tuyaux sonores assemblés.



Il existe de nombreux autres types de flutes dans le monde, comme le banzuri (flute indienne), le dizi (flute chinoise), la sodina (flute malgache), etc.

La surnay, flute traversière d'Asie Centrale.

L'histoire de la flute traversière

C'est sans doute un des plus vieux instruments du monde.

À la Préhistoire

Les seules qui ont pu être retrouvées étaient fabriquées avec un matériau résistant au temps : pierre, os, argile.

La plus ancienne a 45 000 ans. Elle a été découverte en Slovénie. Elle est faite dans un fémur d'ours des cavernes.

Dans le Jura, une flûte de 35 000 ans a été trouvée, taillée dans un os de vautour. Elle mesure 22 cm et comporte 5 trous.

Dans l'Antiquité

En Chine, elle est citée dans des poèmes vieux de 3000 ans, sous la forme d'un signe : tche.[笛]. C'était le symbole de la musique. L'embouchure était placée au centre.

Au Moyen Âge

Elle serait apparue en Occident au XIIe siècle. Elle est alors appelée flute allemande.

Aux Temps modernes (1500-1800)

Jacques-Martin Hotteterre coupe la flute en 3 morceaux : la tête, le corps qui comporte les trous pour jouer avec les doigts et la patte qui comporte en général un trou.

Au XIXe siècle

Un flutiste allemand, Théobald Boehm, invente le mécanisme de la flute actuelle : il trouve la meilleure position pour chacun des trous et ainsi simplifie la position des doigts pour jouer.

Comment se fabrique une flute

C'est le travail du luthier : il fabrique et répare des instruments de musique.

Il prépare trois tubes de métal, puis perce les 16 trous à la fraise (petit outil).

Il utilise une grosse presse pour faire les 16 rondelles qui viendront boucher les trous ; du coup, quand on appuie sur certaines clés, elles bouchent plusieurs trous à la fois grâce au mécanisme de Théobald Boehm, inventé en 1832.



Les finitions sont faites à la main : il assemble, il gratte, il frotte.

La tête est très délicate à fabriquer car c'est elle qui fait la qualité du son.

Le luthier protège le métal en mettant une couche d'argent, ce qui le rend brillant.

La dernière étape est de placer à la main et un à un les tampons dans les clés.

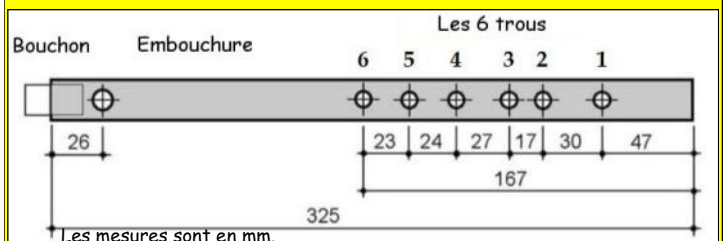
C'est plus de 150 pièces et 80 heures de travail !



Fabrique une flute : prends un tuyau PVC de 2 cm de diamètre et de 32,5 cm de long.

Fais un trou de 1 cm de diamètre pour l'embouchure.

Puis fais les 6 trous de 0,7 cm de diamètre.



Bouche les 6 trous et souffle : tu obtiens un Do.

Débouche un à un les trous pour faire les autres notes.



Tu peux lire la [BTJ231](#) « Musiques des champs », la [BTJ518](#) « Jouer en harmonie », la [FTJ62](#) « Le luthier », le [JMag252](#) « Les instruments de l'orchestre », la [FTJAct1702](#) « Un musicien du Moyen Âge » et plus encore en allant sur Encycloop.

