

Nous avons visité le musée archéologique où sont exposés les objets de la villa gallo-romaine de Jonzac (17).

Les fouilles, le musée

Les fouilles durent depuis 14 ans. Tous les étés, des étudiants viennent aider les archéologues. Valérie, une des archéologues, nous a montré les outils pour fouiller : truelles, pinces, brosses à dents, seaux...



Chantier BTJ



École

Dans le musée, nous avons une étiquette pour chercher dans les vitrines, un objet parmi les 250 exposés.

Nous l'avons observé, cherché son utilité, puis l'archéologue nous a expliqué comment l'utiliser.

Les gallo-romains savaient écrire.



École

Le stylet était utilisé pour écrire sur des tablettes en bois recouvertes de cire. Le stylet pouvait effacer avec le côté plat (Celaya et Louya).



École



A Fajournoux

Les écoliers, mais aussi les adultes, utilisaient les tablettes en cire pour inscrire leurs cours, leurs comptes ou leurs commandes...

Exemple d'écriture gravée sur une pierre (musée gallo-romain de Lyon).

Les gallo-romains travaillaient.

Les gallo-romains cultivaient des céréales. Elles étaient ensuite écrasées avec des meules en pierre pour faire de la farine indispensable dans la fabrication du pain.



Le site de la villa gallo-romaine vu du ciel avec, autour, les terres cultivables.

Image Géoportail

Les gallo-romains jouaient.



K. Robin

Les dés faits en os servaient aux parents à faire des paris et, pour les enfants, à jouer (Chloé et Mélanie).



Les jeux étaient très appréciés. Les jeux de société et de plateau étaient nombreux.

Les gallo-romains étaient des artistes.

Dans la villa des gallo-romains, tous les murs étaient recouverts de peintures et d'enduits pour les décorer et les protéger. Pour réaliser ces fresques, ils utilisaient, pour colorer, des pigments d'origine minérale qu'ils écrasaient en poudre et mélangeaient avec de l'eau.

La mosaïque servait à décorer les sols. Elle était en terre cuite. C'étaient des petits carreaux de couleurs différentes (Ewenn).



École

La vie dans une villa gallo-romaine

Les gallo-romains portaient des bijoux.

Cet objet s'appelle une fibule.
On s'en servait pour attacher les vêtements. Elle était en bronze (Victoire).

La fibule est l'ancêtre des épingles et des broches. Il en existait de formes et tailles différentes. Elles pouvaient être en bronze, fer, argent, or.



K. Robin



V. Mortreuil

Cette cuillère en cuivre servait pour la poudre de maquillage (Lucien et Clément).



K. Robin

Une bague.

Les gallo-romains mangeaient à demi-allongés.

Ils utilisaient des cuillers, des couteaux, mais ils ne connaissaient pas la fourchette.

La bouteille en terre cuite servait pour la cuisine, pour mettre le vin (Clara et Timéo).

La vaisselle : les assiettes, pots, pichets étaient en céramique sigillée (terre cuite marron-rouge) décorée.



K. Robin

Pichet en verre.



École

Lors de fouilles, les archéologues peuvent retrouver plusieurs morceaux de céramique. Alors, ils essaient de reconstituer l'objet.

Les gallo-romains s'éclairaient.

L'électricité n'existait pas. Les gallo-romains s'éclairaient avec des lampes à huile : ils versaient de l'huile dans la lampe et introduisaient

une mèche dans le trou du bec de la lampe. Ils allumaient la mèche qui brûlait et éclairait comme une bougie. L'anse permettait de

prendre la lampe sans se brûler. On pouvait la poser sur un meuble.

Les riches gallo-romains possédaient des candélabres auxquels étaient suspendues plusieurs lampes à huile.

Un candélabre.



DR

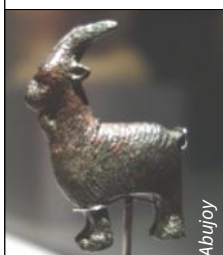


École

Les gallo-romains priaient des dieux.

Les archéologues ont retrouvé un petit bouc sculpté dans de la pierre.

Il servait à prier le dieu **Mercury** qui protégeait les voyageurs (Jean et Fenzo).



Abujoy

La statue du dieu était installée dans le temple au milieu du jardin. Des cérémonies religieuses étaient organisées régulièrement.

La statue de la **déesse-mère** protégeait la maison dans la religion des gallo-romains.



K. Robin

Autour de vous, il y a certainement une trace du passé. Ce peut être un puits, une sculpture, un château, une vieille maison ou même votre école... Renseignez-vous sur la date de construction de ces témoins du passé et placez-les sur une frise.



Tu peux lire la [BTJ578](#) « Augustodunum, une ville gallo-romaine », la [FTJ125](#) « Un site gallo-romain », la [FTJ166](#) « Des fouilles », la [FTJ169](#) « Du chêne au tonneau », la [BTJAct17.01](#) « Mosaïque gallo-romaine », et plus encore en allant sur EncycCoop.

